

# Un.I.D.A.F.

Unione Italiana Docenti per l'Aggiornamento e la Formazione

Via Theodoli 11 – 00126 Roma [www.unidaf.it](http://www.unidaf.it)

Qualificata dal MIUR per l'offerta formativa al personale della Scuola ((D.M. 177/2000)

Protocollo d'intesa col MIUR per ricerca e rinnovamento della Didattica di Musica e Scienze (23/12/2008)



## LABORATORI PROVINCIALI di MUSICA PRATICA per DOCENTI di SCUOLA d'INFANZIA PRIMARIA e MEDIA

### 3. la Chitarra il Ritmo l'Armonia

#### METODOCARBONI®

*“Preparare docenti di plesso all'insegnamento del canto e della musica (teoria e strumento), certificandone le abilità e le conoscenze” (MIUR)*

Tutti vorrebbero saper suonare la chitarra, quel tanto almeno da poter accompagnare le proprie canzoni e quelle degli amici. Gli insegnanti in particolare, avrebbero a disposizione un “sussidio” d'estremo interesse. Col **METODOCARBONI®** oggi questo è possibile ed è alla portata di tutti i docenti.

**Le maestre imparano le tonalità, gli accordi** e le pratiche ritmiche necessarie, non solo per accompagnare i canti degli alunni, ma anche **per riuscire ad “armonizzare” quelli che già conoscono**. I **Professori di scuola media**, col **METODOCARBONI®** possono avviare collettivamente in classe lo studio e la pratica della chitarra ritmica, perché le novità didattiche e i sussidi sono talmente **pratici, moderni e immediati**, da rendere necessario l'uso della chitarra per imparare la musica e non viceversa.

Il **metodo numerico**, inventato dal prof. Franco Carboni, rivoluziona già l'approccio alla tastiera della chitarra, **dove riesce facile “trovare” le note e rende intuitivo e diretto anche il modo di “descrivere” gli accordi**, senza dover più ricorrere ai famigerati “tabulati” che promuovono una manualità cieca e annullano la creatività.

**Al corso si fa pratica e teoria e si comincia da zero**. Non si richiedono cioè ai candidati, come necessarie, conoscenze specifiche di musica o pratica di strumento; se ci sono meglio, se no fa lo stesso.

Il “corredo” ottimale per approfittare appieno del corso è avvertire **la necessità di ritagliare anche alla musica e al canto uno spazio adeguato nella scuola**, senza lasciarne ad altri l'incombenza. Occorre munirsi di una chitarra (meglio classica), di qualche plettro di durezza media e d'una matita.

#### **Sede – Calendario (12 posti)**

*L'Un.I.D.A.F. assegna i posti disponibili (15) in ordine cronologico delle prenotazioni in arrivo e ne dà subito comunicazione al docente. Si attivano solo i corsi con almeno 9 partecipanti.*

*I docenti che frequentano godono dell'esonero didattico, previa richiesta alla Dirigenza.*

**a BELLUNO: da Venerdì 8 Novembre 2013 - per 5 venerdì**

**SEDE: Ist. Leonardo Da Vinci – Via Flavio Ostilio, 8 - Orario 18,40/19,40**

**PRENOTAZIONI:** testo da inviare con **SMS** (340 7006561 - 393 9666700) oppure **E-MAIL** ([unidaf.italia@gmail.com](mailto:unidaf.italia@gmail.com)): *“prenoto laboratorio di **chitarra** per docenti a Belluno + cognome e nome”*.

**CONTRIBUTO** totale (iscrizione, lezioni e dispense) **€68,0**.

**NB.** Per 2 o più docenti della stessa Dirigenza scolastica, che prenotano insieme, il contributo individuale è di € 60,0.